

Tam, kde běžné dveře končí

Text a foto Dorsis

Standardní dveře končí ve výšce kolem 2,1 metru. Současná architektura však pracuje i s otvory vyššími než tři metry, a navíc s detaily, kde zůstává viditelná jen tenká spára. U takových realizací je rozhodující především konstrukce, technologie, přesnost zpracování a zkušenost výrobce. Mezi ty, kteří tyto zkušenosti mají, patří i česká firma Dorsis.



Za každým „čistým“ detailem stojí série rozhodnutí, která na konečném výsledku není patrná: skladba dveřního křídla, tuhost, hrany, přesnost obrábění i stabilita povrchu. Právě konstrukce je tím, na čem si společnost Dorsis zakládá – díky ní může vyrábět dveře nadstandardních formátů s přesnou spárou, aniž by docházelo ke kroucení či jakékoli jiné deformaci materiálu.

„Kvalitu dveří určuje především to, co není vidět. Vnitřní konstrukce rozhoduje o jejich tuhosti, dlouhodobé stabilitě i životnosti,“ říká technolog společnosti Dorsis.

Výrobce, který funguje již od roku 2013, dnes realizuje více než 500 zakázek ročně a zaměstnává 65 specialistů. V roce 2025 navíc otevřel nový výrobní areál, kde jsou pod jednou střechou soustředěny vývoj, truhlárna, kovovýroba, lakovna i logistika. Cílem firmy je mít celý proces pod kontrolou a dokázat reagovat na specifické požadavky jednotlivých projektů.

Každá zakázka začíná detailem

Spolupráce společnosti Dorsis s architekty je založena především na technické koordinaci. Neřeší se jen rozměr dveří, ale návaznosti na podlahy, obklady, vestavěný nábytek nebo technologie. Variabilita řešení je přitom výrazně širší, než se může zdát – samotné skryté zárubně jsou dnes definovány stovkami konstrukčních variant.

Důležitou roli hraje také konstrukční tloušťka křídla. Běžný standard kolem 40 milimetrů už u vysokých formátů nestačí. Potřebnou tuhost při zachování přijatelné hmotnosti zajišťují robustnější skladba, silnější povrchové vrstvy a optimalizovaná vnitřní výplň.

Výroba krok za krokem

Proces začíná definováním materiálové skladby podle konkrétního zadání. Základní konstrukce vzniká ve víceetážovém lisu, kde se jednotlivé vrstvy spojují do kompaktního celku. Následuje obrábění na CNC centrech, která připravují tvar křídla, základy pro kování i veškeré technické detaily.

Po olepení hran se křídlo vrací na finální opracování a předbroušení. Právě kvalita broušení je zásadní zejména u přírodních dřev, protože přímo ovlivňuje výsledný vzhled po lakování.



Důležitou roli proto hraje konfigurace brusných agregátů, jež umožňují citlivé a rovnoměrné zpracování přírodních povrchů.

Na finální úpravu navazuje automatizovaná lakovna zajišťující stabilní kvalitu povrchu. Nejčastěji se dnes pracuje s dubovou dýhou, u níž firma dlouhodobě testovala různé typy laků, olejů i strukturálních úprav, jako je kartáčování nebo drásání. Povrchové úpravy jsou realizovány převážně laky ředitelnými vodou, které snižují emise při výrobě a zároveň omezují množství těkavých látek a zápachu po instalaci v interiéru.

Po dokončení procházejí dveře centrálním skladem, kde se kontroluje kompletnost dokumentace i příslušenství. Výrobek je následně pečlivě zabalen a expedován spolu s montážním týmem, jenž má k dispozici detailní podklady o konkrétní stavbě.



Zárubně jsou vyráběny z hliníkových profilů, které zajišťují rozměrovou stabilitu i při velkých výškách.



„Montážní skupina dopředu ví, do jakých podmínek jede. Má k dispozici půdorysy i informace o konkrétním řešení, takže se může na instalaci připravit ještě před příjezdem na stavbu,“ vysvětluje technolog společnosti Dorsis.

Řešení bez viditelných kompromisů

Z architektonického hlediska patří mezi klíčové prvky skryté zárubně, které umožňují vnímat pouze tenkou, přibližně třímilimetrovou spáru mezi křídlem a stěnou. Takto čistý detail ale funguje jen při důsledném řešení všech návazností. Proto firma vyvinula také systém skrytého soklu LINUS, jenž zachovává rovinu stěny až k podlaze bez vystupujících lišt.

Zárubně jsou vyráběny z hliníkových profilů, jež zajišťují rozměrovou stabilitu i při velkých výškách. V kombinaci s konstrukcí dveřního křídla o tloušťce 52 milimetrů tak systém umožňuje realizovat průchody až do výšky 3500 milimetrů při zachování dlouhodobé stability bez kroucení. Hliník navíc vyniká vysokou mírou recyklovatelnosti.

Výsledkem jsou dveře, jež nepřitahují pozornost samy o sobě. Jejich kvalita se projeví ve chvíli, kdy prostor působí vyváženě, čistě a přirozeně – bez viditelných kompromisů. ●